



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

PARTENARIATO ESTESO 5

SPOKE 8_Sustainability and Resilience of Tangible Cultural Heritage

Leader: UNIRM1; Co-leader: SNS di Pisa; Affiliati: UNIBA, UNINA, CNR, UNIFI, UNIVE, UNIRM3, FBS, CoopCulture, Engineering

restart

Rigenerazione e conservazione olistica dei siti archeologici nelle aree interne della Toscana come fattore di sviluppo locale.

Linee Guida per la programmazione degli interventi.

- RESTART -



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

SAGAS
DIPARTIMENTO DI STORIA,
ARCHEOLOGIA, GEOGRAFIA,
ARTE E SPETTACOLO



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

SAGAS

Il gruppo di ricerca

DIDA



Fulvio Cervini
professore ordinario



Michele Nucciotti
professore associato



Sara Casoli
ricercatrice rtdA



Elisa Broccoli
assegnista di ricerca



Lapo Somigli
assegnista di ricerca



Antonio Lauria
professore ordinario



Pietro Matracchi
professore associato



Luigi Vessella
ricercatore rtdA



Chiara Giuliacci
assegnista di ricerca





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

Obiettivo della ricerca **RESTART**

L'elaborazione di **Linee Guida per la valorizzazione delle aree archeologiche** nelle aree interne della Toscana come leva per lo sviluppo sostenibile e resiliente delle comunità che le custodiscono





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

L'ambito territoriale di studio di **RESTART**

Individuazione delle Aree Interne

Le aree interne sono definite in base alla loro distanza dai centri di offerta dei servizi di base, in riferimento a:

- Sanità (presenza di un presidio ospedaliero sede di un DEA di livello I)
- Istruzione (presenza di almeno un liceo e un istituto tecnico o professionale)
- Trasporti (presenza di una stazione ferroviaria di tipo Silver)



Polo



Polo intercomunale



Cintura (fino a 27,7 minuti di tempo di percorrenza per raggiungere il polo/polo intercomunale più prossimo)



Intermedi (da 27,8 a 40,9 minuti)



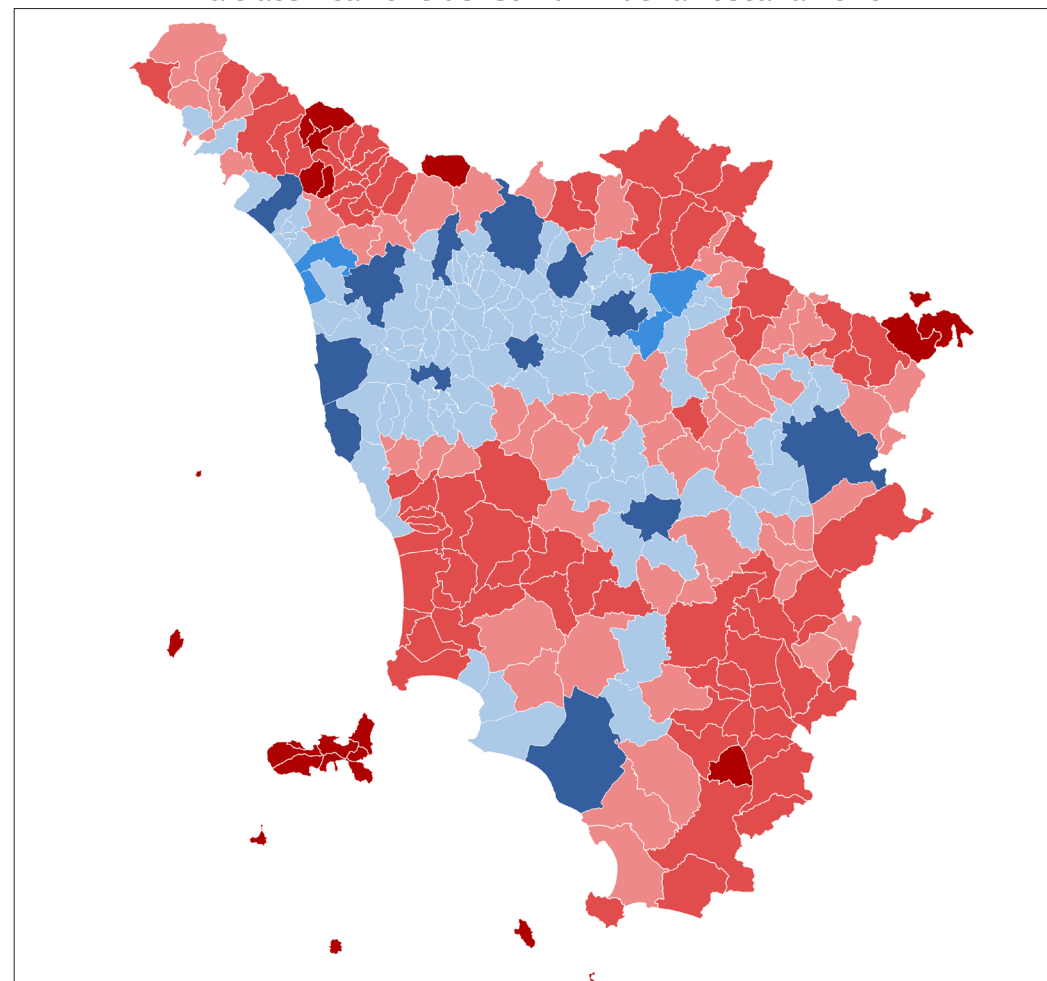
Periferici (da 41 a 66,9 minuti)



Ultra-periferici (oltre 70 minuti)

Comuni classificati
come **"Aree Interne"**

La classificazione dei Comuni AI della Toscana 2020





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

L'ambito territoriale di studio di **RESTART**

Individuazione delle Aree Interne

Le aree interne sono definite in base alla loro distanza dai centri di offerta dei servizi di base, in riferimento a:

- Sanità (presenza di un presidio ospedaliero sede di un DEA di livello I)
- Istruzione (presenza di almeno un liceo e un istituto tecnico o professionale)
- Trasporti (presenza di una stazione ferroviaria di tipo Silver)



Polo



Polo intercomunale



Cintura (fino a 27,7 minuti di tempo di percorrenza per raggiungere il polo/polo intercomunale più prossimo)



Intermedi (da 27,8 a 40,9 minuti)



Periferici (da 41 a 66,9 minuti)

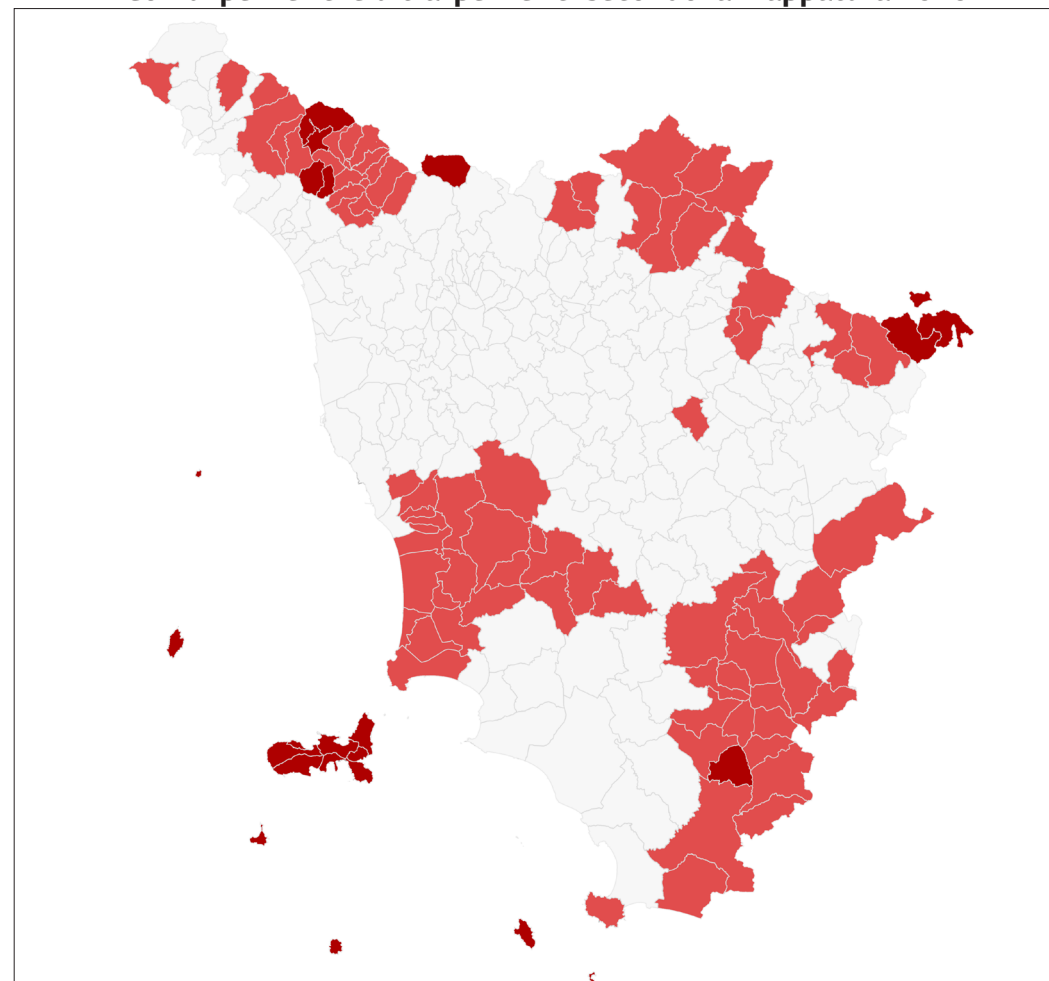


Ultra-periferici (oltre 70 minuti)



**COMUNI DESTINATARI
PRIVILEGIATI DEI
FINANZIAMENTI EUROPEI**

I Comuni periferici e ultra-periferici secondo la mappatura 2020





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

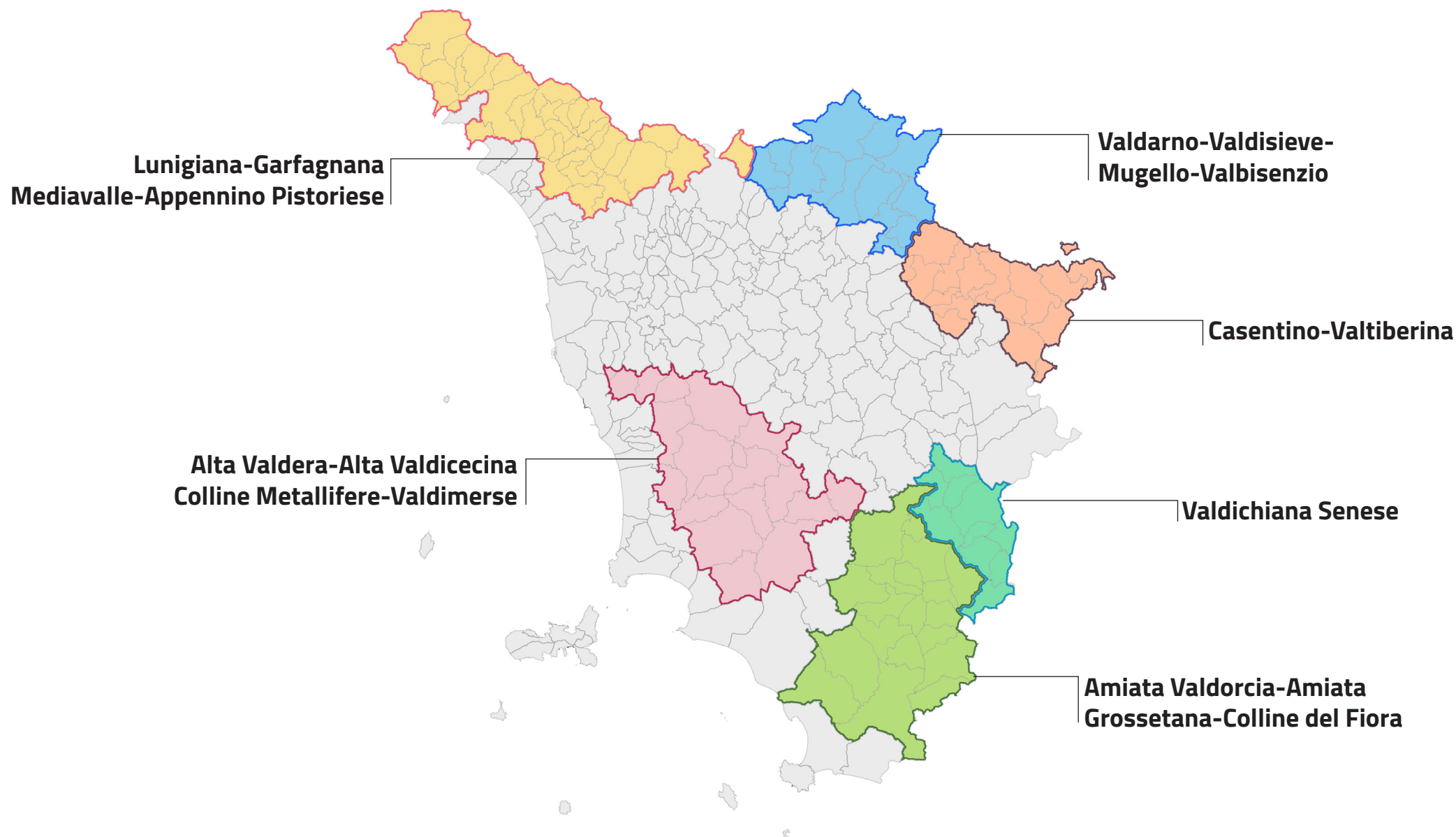


Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

L'ambito territoriale di studio di **RESTART**





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

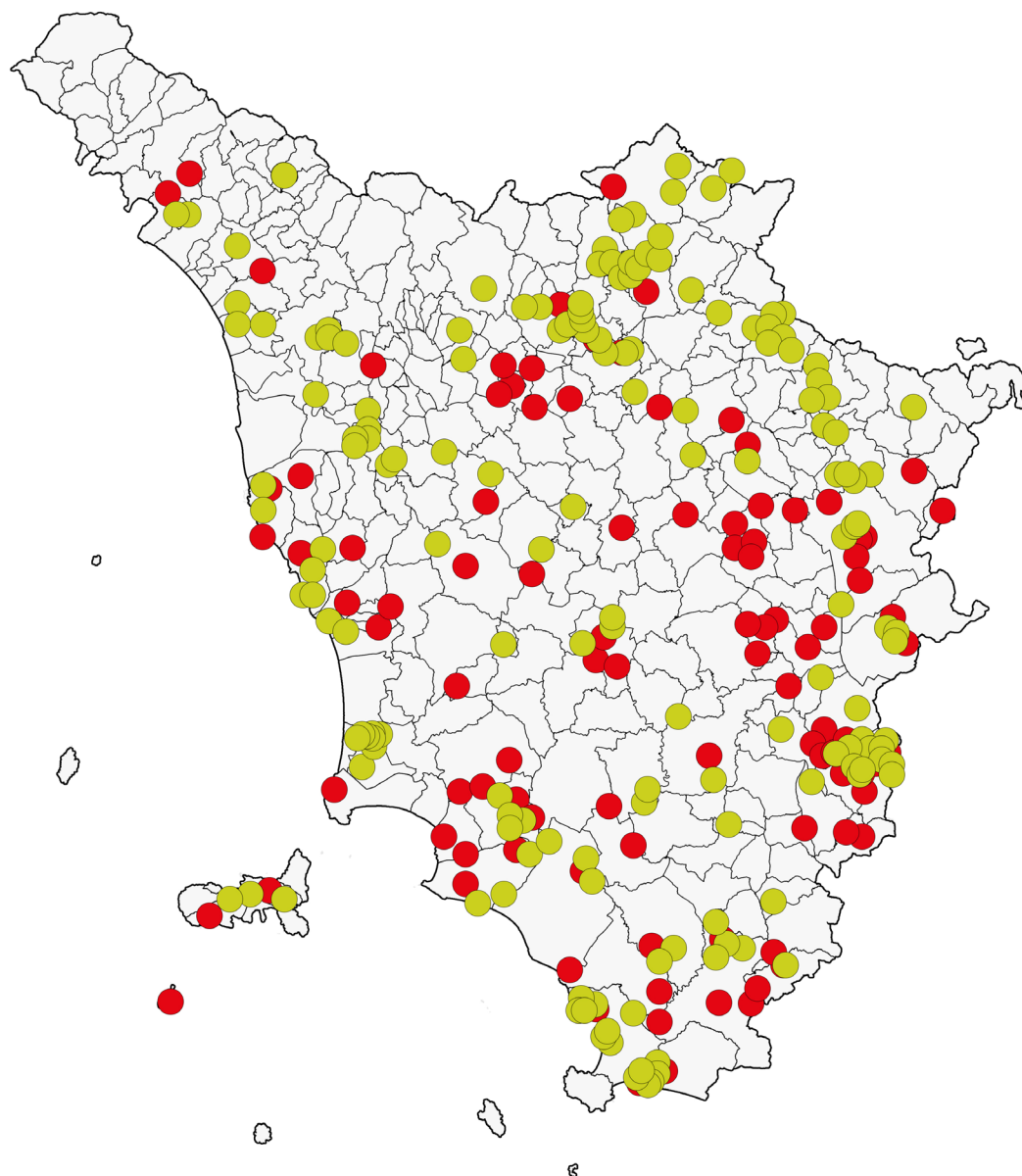


Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

L'oggetto di studio di **RESTART**





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

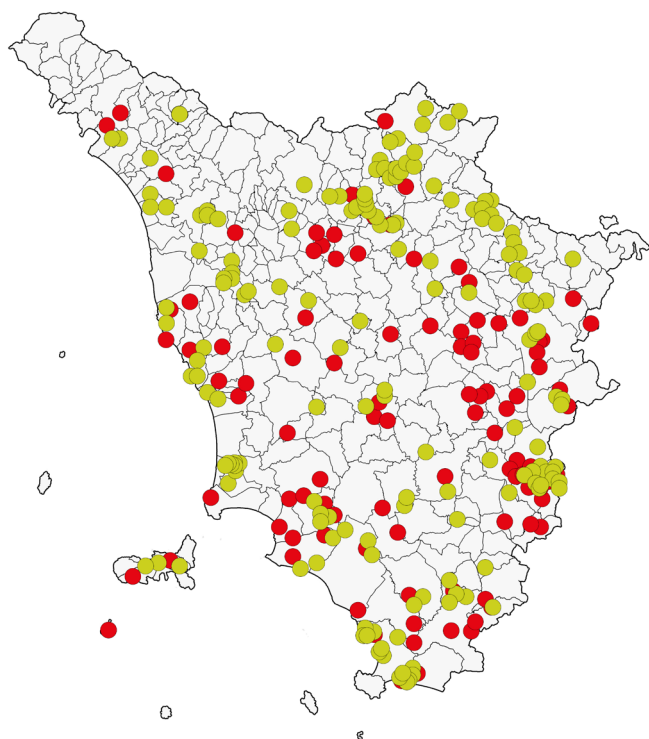


Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

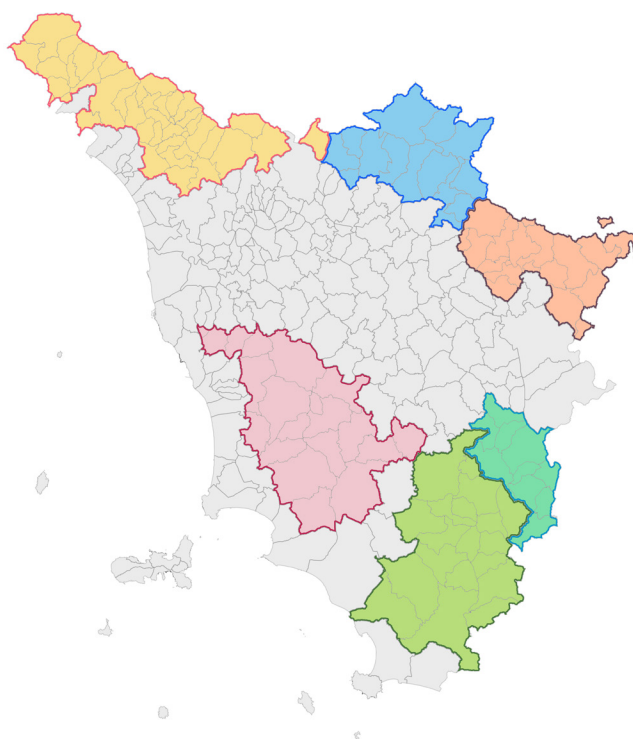
CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

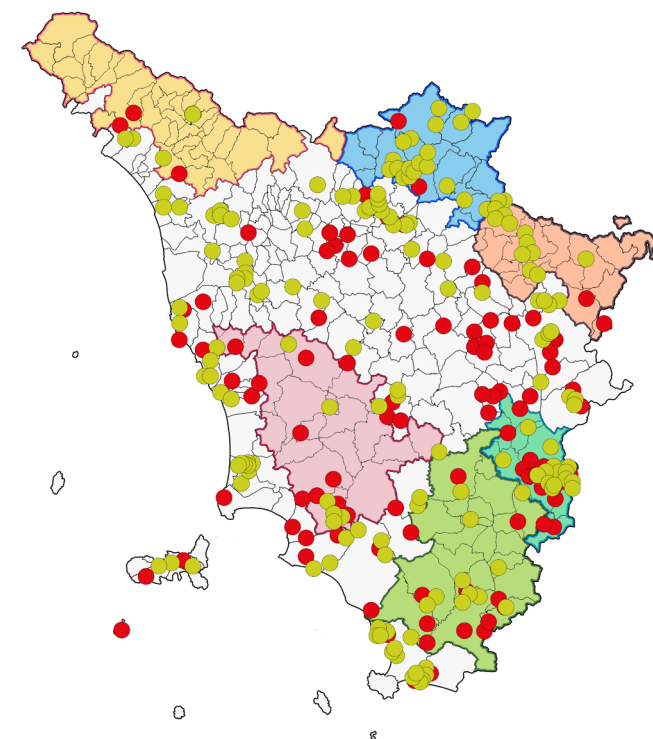
L'oggetto di studio di **RESTART**



+



=



L'insieme delle aree archeologiche della Toscana con vincolo di tutela riportate nel PIT con valenza di Piano Paesaggistico.

Le 6 aree interne della Toscana secondo la mappatura AI 2020

Sovrapposizione tra insieme delle aree archeologiche vincolate e aree interne toscane



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

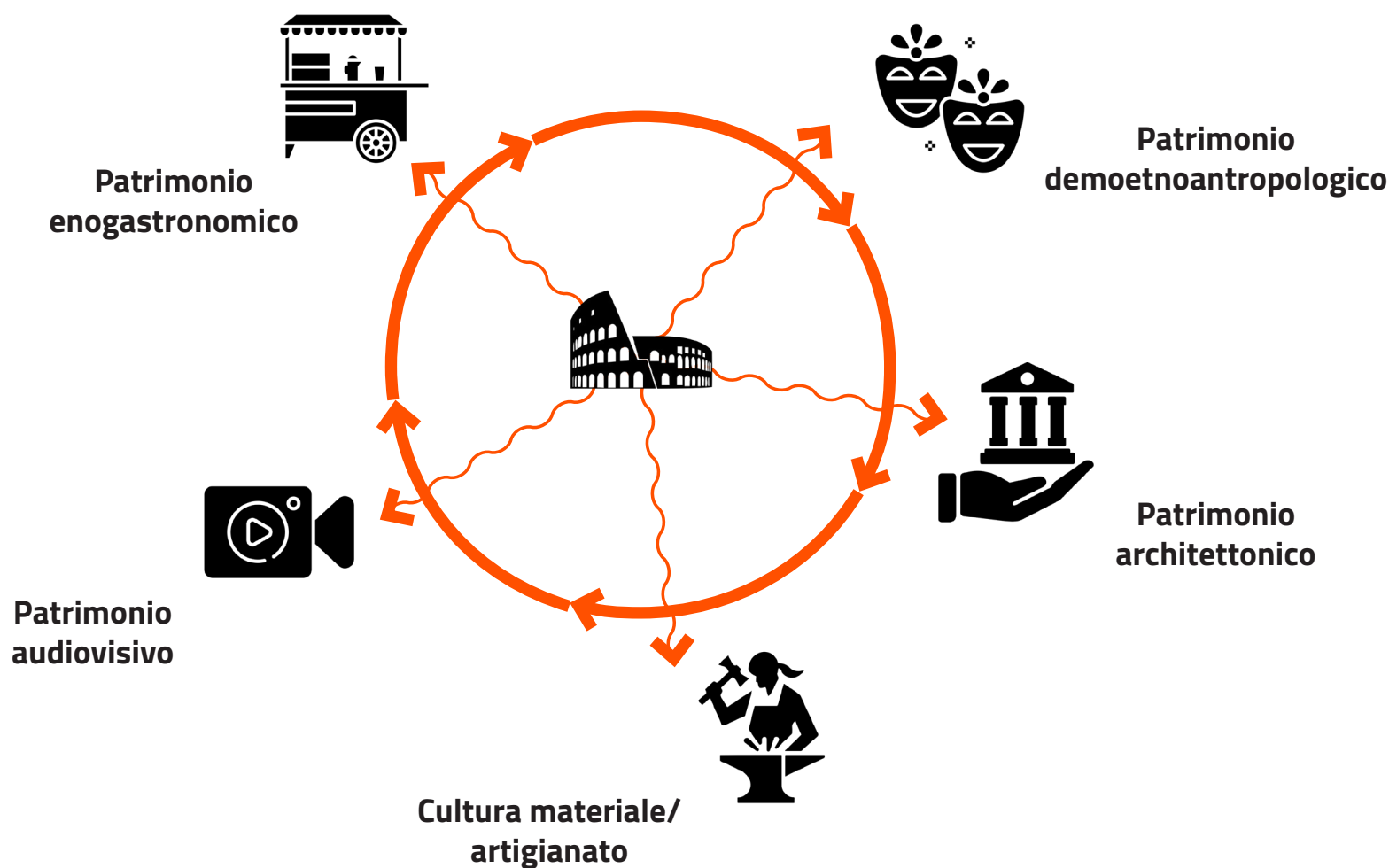


Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

Al centro della valorizzazione c'è il concetto di **sistema culturale integrato** e il ruolo che i siti archeologici delle aree interne possono svolgere per lo sviluppo locale





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

Il concetto di **sistema culturale integrato**

Rete culturale e semantica che unisce **BENI CULTURALI** tanto **TANGIBILI** (siti archeologici, monumenti, luoghi di interesse paesaggistico, ecc.) quanto **INTANGIBILI** (patrimonio enogastronomico, presenza dell'area nell'immaginario e nella narrazione audiovisiva, tradizione popolare, ecc.) diffusi su un territorio.

La **VALORIZZAZIONE OLISTICA DEI SITI ARCHEOLOGICI** si traduce in pratiche concrete di tutela e sviluppo dei siti stessi attraverso il loro inserimento in circuiti culturali più ampi.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

La metodologia **RESTART**

INQUADRAMENTO GENERALE

INDAGINE SUL PATRIMONIO
ARCHEOLOGICO IN TOSCANA

ANALISI DI BUONE PRATICHE
DI VALORIZZAZIONE DI SITI
ARCHEOLOGICI

ANALISI MULTISCALARE

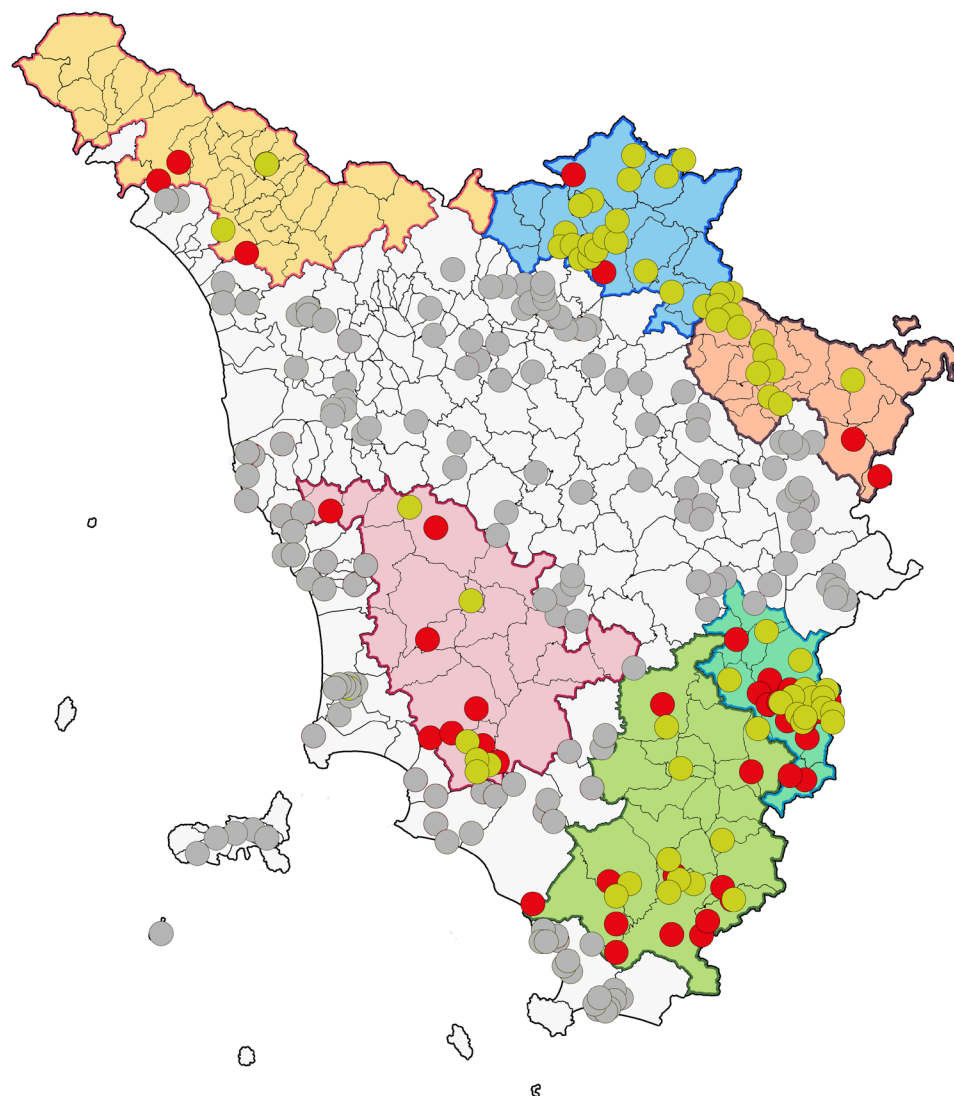
INDIVIDUAZIONE DEI
CASI STUDIO RESTART

CONOSCERE I CASI STUDIO
RESTART E IL LORO CONTESTO
SOCIO-AMBIENTALE

STRATEGIE DI INTERVENTO

LINEE GUIDA PER LA RIGENERAZIONE
DEI CASI STUDIO RESTART

REPLICABILITÀ DEGLI INTERVENTI





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

La metodologia **RESTART**

INQUADRAMENTO GENERALE

INDAGINE SUL PATRIMONIO
ARCHEOLOGICO IN TOSCANA

ANALISI DI BUONE PRATICHE
DI VALORIZZAZIONE DI SITI
ARCHEOLOGICI

ANALISI MULTISCALARE

INDIVIDUAZIONE DEI
CASI STUDIO RESTART

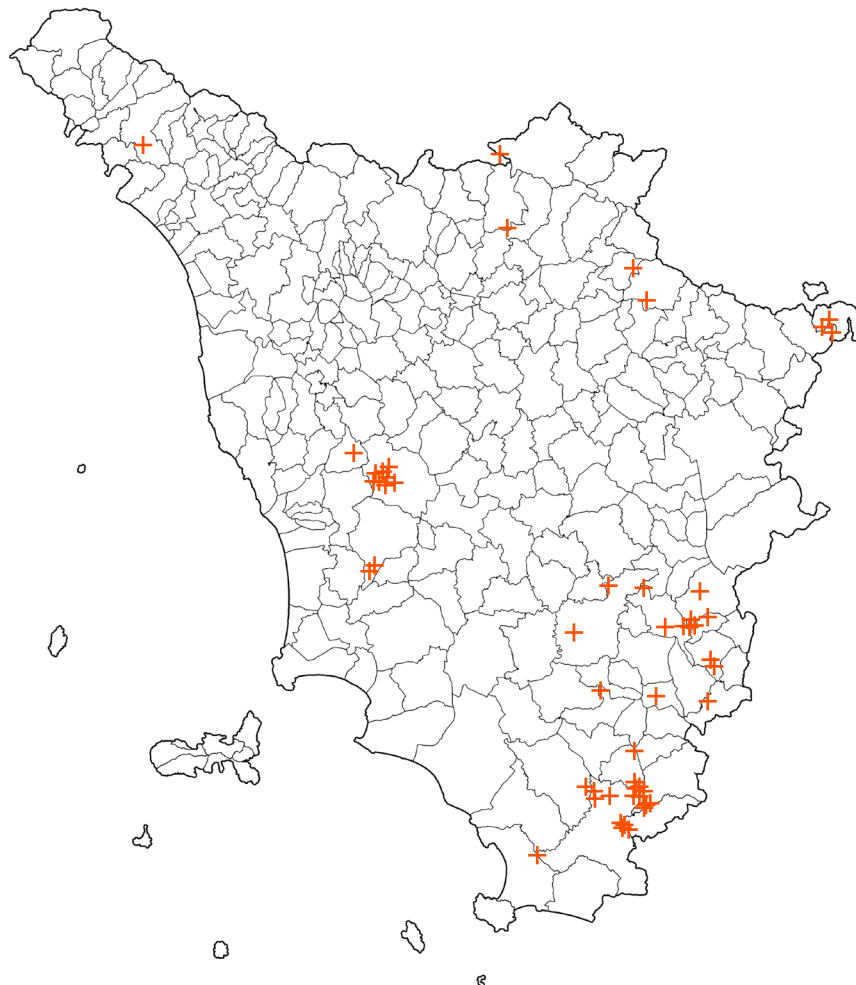
CONOSCERE I CASI STUDIO
RESTART E IL LORO CONTESTO
SOCIO-AMBIENTALE

STRATEGIE DI INTERVENTO

LINEE GUIDA PER LA RIGENERAZIONE
DEI CASI STUDIO RESTART

REPLICABILITÀ DEGLI INTERVENTI

QUADRO SINOTTICO DELLE 55 AREE ARCHEOLOGICHE VISIBILI



ELENCO AREE ARCHEOLOGICHE

Fivizzano

- Grotta preistorica di Equi

Volterra

- Zona Pian di Castello con resti di edifici etrusco/romani
- Tomba etrusca
- Tombe ipogee etrusche "Le Balze"
- Tombe etrusche a camera circolare con pilastro centrale
- Monumento sepolcrale Podere Santa Rosanna
- Tombe etrusche a camera circolare e rettangolare
- Teatro di Volterra a Vallebuona
- Edifici e terreno zona archeologica teatro di Vallebuona
- Mura di cinta etrusche antica città di Volterra

Castelnuovo Val di Cecina

- Edificio pubblico tardo-ellenistico
- Tomba etrusca a camera "Buca delle fate"

Montalcino

- Area archeologica di Poggio Civitella
- Strutture murarie a Pava

Pienza

- Necropoli di Castelluccio

Castel del Piano

- Resti di strutture romane e luogo di culto medievale

Castell'Azzara

- Insediamento fortificato di Rocca Silvana

Pratovecchio-Stia

- Pieve di Romena e strutture archeologiche
- Lago degli Idoli

Sestino

- Resti di epoca romana e medievale
- Resti di impianto termale
- Domus Zuffa

Pitigliano

- Necropoli etrusca Poggio Buco
- Necropoli etrusca Poggio Buco-Caravone
- Area con resti di necropoli etrusca
- Necropoli etrusca Costa del Gradone
- Cinta muraria etrusca
- Necropoli etrusca del VII-VI sec. a.C.
- Necropoli etrusca Fraternuti-Marmicelli

Manciano

- Necropoli del Puntone
- Resti archeologici
- Strutture riferibili al centro di Caletra VII-VI sec. a.C.
- Castellum aquarum
- Antica città di Saturnia

Cetona

- Grotta lattaia
- Grotta di Belverde

Abbadia San Salvatore

- Area archeologica con resti di abitato romano e medievale

San Casciano dei Bagni

- Complesso termale romano

Sorano

- Necropoli etrusca di Poggio Brisca e Tomba Ildebranda
- Resti di necropoli rupestri di età etrusca e Tomba della Sirena
- Necropoli etrusca con tombe databili IV-II sec. a.C.
- Resti di strutture insediamento pluristratificato
- Resti di strutture insediative periodo etrusco-romano
- San Mamiliano e resti di impianto romano

Firenzuola/Barberino di Mugello

- Antiche fornaci da calce
- Eremo di San Donnino

Scarperia-San Piero

- Tumulo etrusco

Trequanda

- Resti archeologici villa romana di Molino di Trove

Montepulciano

- Impianto termale di età romana

Chianciano Terme

- Insediamento termale di età romana
- Insediamento rustico di età ellenistica
- Edificio termale di età imperiale
- Necropoli della Pedata
- Necropoli utilizzata tra il VII e il V sec. a.C.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

La metodologia **RESTART**

INQUADRAMENTO GENERALE

INDAGINE SUL PATRIMONIO
ARCHEOLOGICO IN TOSCANA

ANALISI DI BUONE PRATICHE
DI VALORIZZAZIONE DI SITI
ARCHEOLOGICI

ANALISI MULTISCALARE

INDIVIDUAZIONE DEI
CASI STUDIO RESTART

CONOSCERE I CASI STUDIO
RESTART E IL LORO CONTESTO
SOCIO-AMBIENTALE

STRATEGIE DI INTERVENTO

LINEE GUIDA PER LA RIGENERAZIONE
DEI CASI STUDIO RESTART

REPLICABILITÀ DEGLI INTERVENTI

ANALISI DESK-BASED DELLE BUONE PRATICHE

Individuazione delle
fonti

Individuazione delle fonti

I. Criteri di base

- I.1 Contesto territoriale
- I.2 Qualità ed efficacia
progettuale
- I.3 Lungo periodo
- I.4 Patrimonio archeologico

I. Criteri di impatto

- II.1 Appartenenza ad una
rete
- II.2 Rapporto con la
comunità locale
- II.3 Accessibilità e fruibilità
del patrimonio
- II.4 Capacità turistica

III. Criteri di pertinenza

- III.1 Conoscenza
- III.2 Salvaguardia
- III.3 Valorizzazione
- III.4 Gestione

Selezione di 4 Buone Pratiche RESTART



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

La metodologia **RESTART**

INQUADRAMENTO GENERALE

INDAGINE SUL PATRIMONIO
ARCHEOLOGICO IN TOSCANA

ANALISI DI BUONE PRATICHE
DI VALORIZZAZIONE DI SITI
ARCHEOLOGICI

ANALISI MULTISCALARE

INDIVIDUAZIONE DEI
CASI STUDIO RESTART

CONOSCERE I CASI STUDIO
RESTART E IL LORO CONTESTO
SOCIO-AMBIENTALE

STRATEGIE DI INTERVENTO

LINEE GUIDA PER LA RIGENERAZIONE
DEI CASI STUDIO RESTART

REPLICABILITÀ DEGLI INTERVENTI

MAPPA SINOTTICA DELLA DISTRIBUZIONE TERRITORIALE DELLE 15 BUONE PRATICHE





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGE

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

La metodologia **RESTART**

INQUADRAMENTO GENERALE

INDAGINE SUL PATRIMONIO
ARCHEOLOGICO IN TOSCANA

ANALISI DI BUONE PRATICHE
DI VALORIZZAZIONE DI SITI
ARCHEOLOGICI

ANALISI MULTISCALE

INDIVIDUAZIONE DEI
CASI STUDIO RESTART

CONOSCERE I CASI STUDIO
RESTART E IL LORO CONTESTO
SOCIO-AMBIENTALE

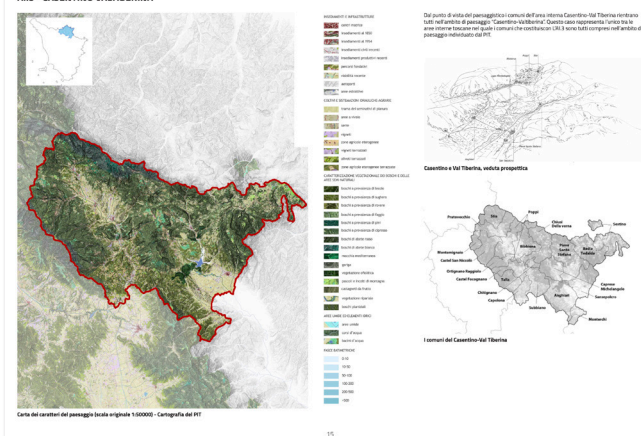
STRATEGIE DI INTERVENTO

LINEE GUIDA PER LA RIGENERAZIONE
DEI CASI STUDIO RESTART

REPLICABILITÀ DEGLI INTERVENTI

I° PARTE

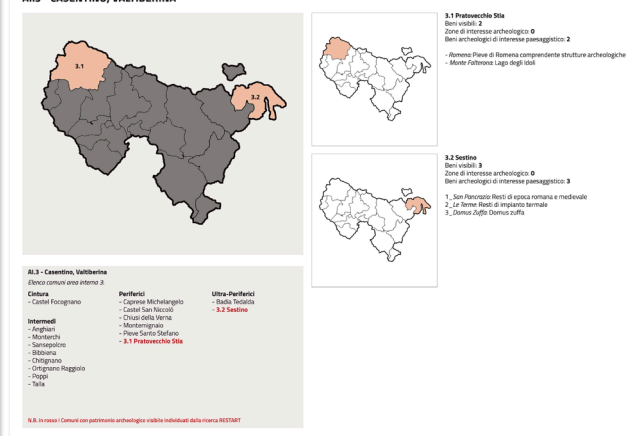
AL.3 - CASENTINO VALTIBERINA



Analisi paesaggistica e suddivisione
amministrativa dell'Area Interna

II° PARTE

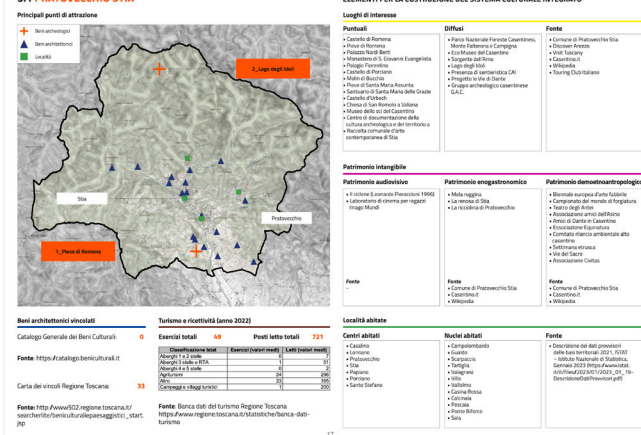
AL.3 - CASENTINO, VALTIBERINA



Indice dei comuni AI con patrimonio
archeologico visibile

III° PARTE

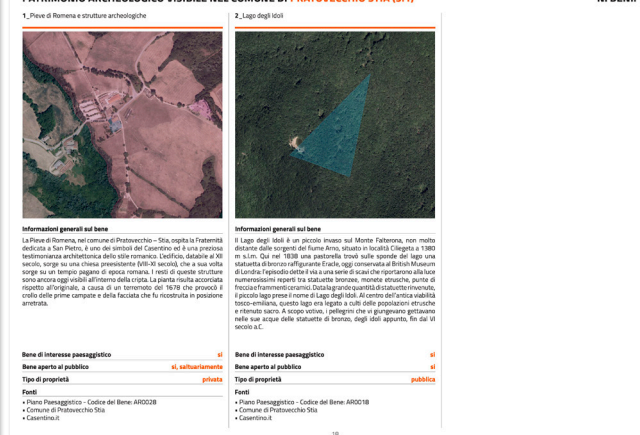
3.1 PRATOVECCHIO STIA



Analisi dettagliata del patrimonio culturale
ricadente all'interno del Comune, della
distribuzione delle località e centri abitati e della
sua capacità ricettiva

IV° PARTE

PATRIMONIO ARCHEOLOGICO VISIBILE NEL COMUNE DI PRATOVECCHIO STIA (3.1)



Analisi delle aree archeologiche vincolate sulla
base delle informazioni contenute nel P.I.T. e
della desk analysis



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

La metodologia **RESTART**

INQUADRAMENTO GENERALE

INDAGINE SUL PATRIMONIO
ARCHEOLOGICO IN TOSCANA

ANALISI DI BUONE PRATICHE
DI VALORIZZAZIONE DI SITI
ARCHEOLOGICI

ANALISI MULTISCALARE

INDIVIDUAZIONE DEI
CASI STUDIO RESTART

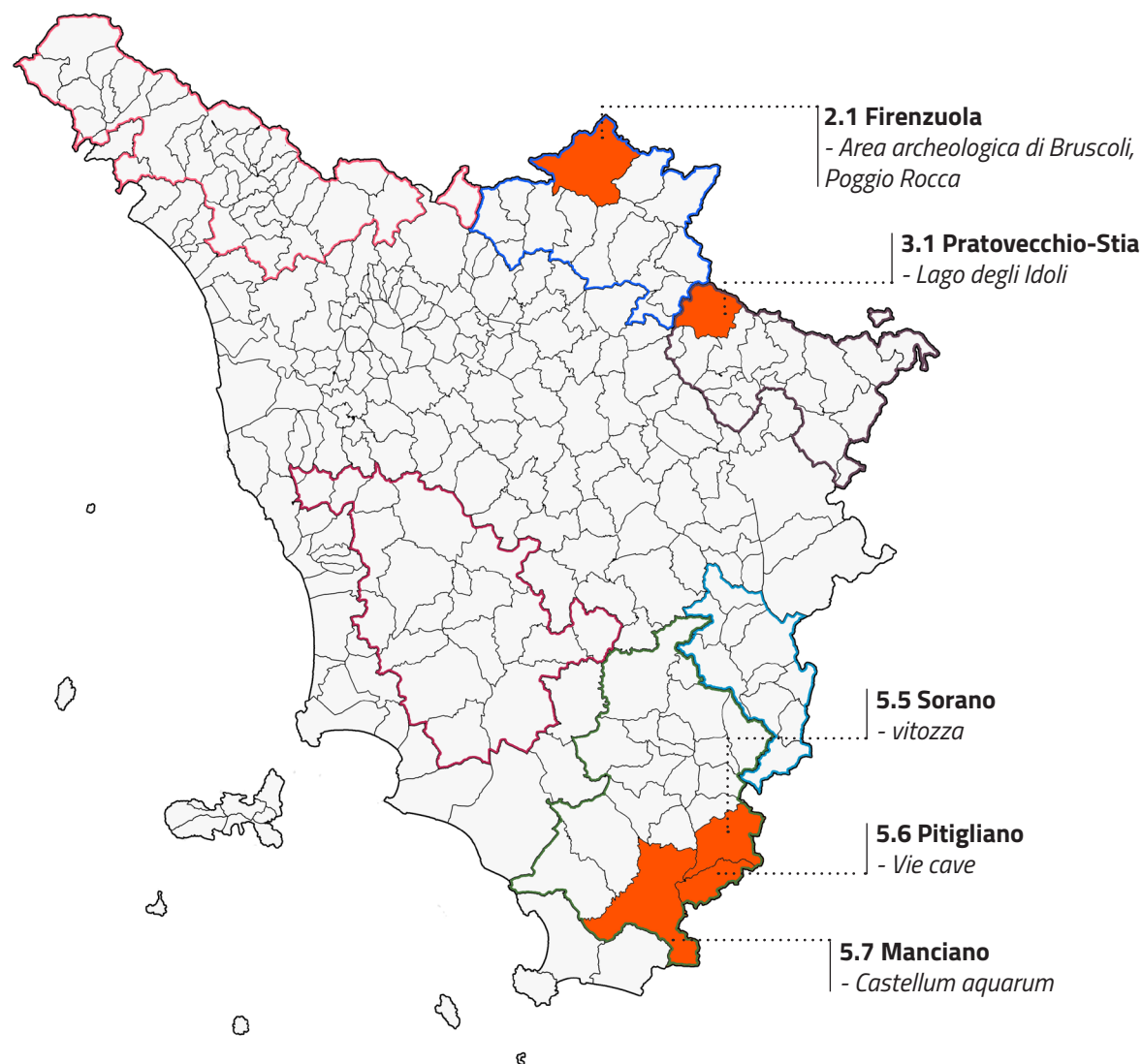
CONOSCERE I CASI STUDIO
RESTART E IL LORO CONTESTO
SOCIO-AMBIENTALE

STRATEGIE DI INTERVENTO

LINEE GUIDA PER LA RIGENERAZIONE
DEI CASI STUDIO RESTART

REPLICABILITÀ DEGLI INTERVENTI

QUADRO SINOTTICO DEI CASI STUDIO TITOLARI





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

La metodologia **RESTART**

INQUADRAMENTO GENERALE

INDAGINE SUL PATRIMONIO
ARCHEOLOGICO IN TOSCANA

ANALISI DI BUONE PRATICHE
DI VALORIZZAZIONE DI SITI
ARCHEOLOGICI

ANALISI MULTISCALARE

INDIVIDUAZIONE DEI
CASI STUDIO RESTART

CONOSCERE I CASI STUDIO
RESTART E IL LORO CONTESTO
SOCIO-AMBIENTALE

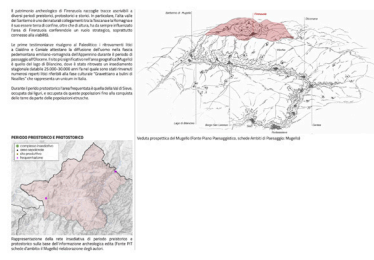
STRATEGIE DI INTERVENTO

LINEE GUIDA PER LA RIGENERAZIONE
DEI CASI STUDIO RESTART

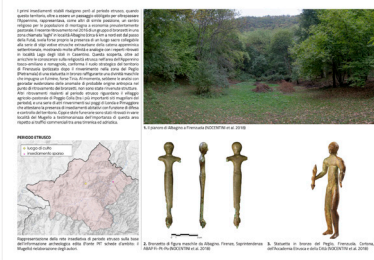
REPLICABILITÀ DEGLI INTERVENTI

I° PARTE

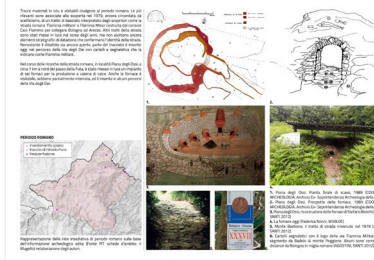
PATRIMONIO ARCHEOLOGICO DI FIRENZUOLA - PERIODO PREISTORICO E PROTOSTORICO



PATRIMONIO ARCHEOLOGICO DI FIRENZUOLA - PERIODO ETRUSCO



PATRIMONIO ARCHEOLOGICO DI FIRENZUOLA - PERIODO ROMANO



PATRIMONIO ARCHEOLOGICO DI FIRENZUOLA - PERIODO MEDIEVALE

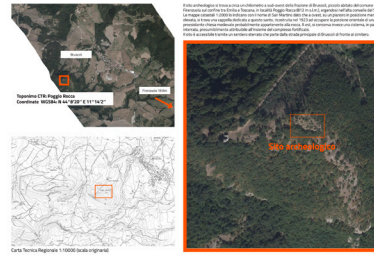


PATRIMONIO ARCHEOLOGICO DI FIRENZUOLA - PERIODO MODERNO E CONTEMPORANEO

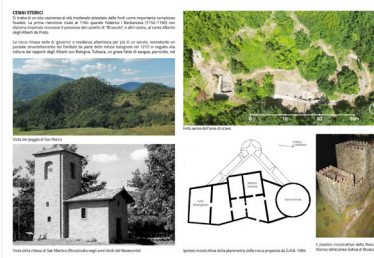


II° PARTE

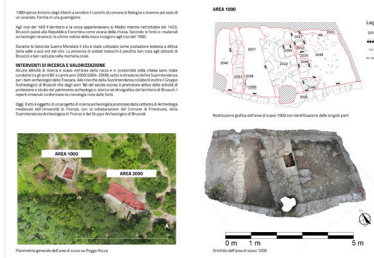
SITO ARCHEOLOGICO DI BRUSCOLI, POGGIO ROCCA - FIRENZUOLA



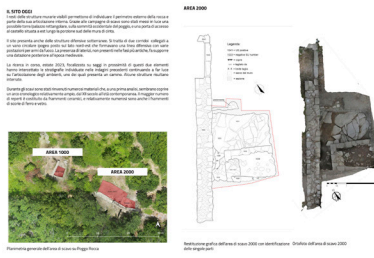
SITO ARCHEOLOGICO DI BRUSCOLI, POGGIO ROCCA - FIRENZUOLA



AREA ARCHEOLOGICA DI BRUSCOLI, POGGIO ROCCA - FIRENZUOLA



AREA ARCHEOLOGICA DI BRUSCOLI, POGGIO ROCCA - FIRENZUOLA



AREA ARCHEOLOGICA DI BRUSCOLI, POGGIO ROCCA - FIRENZUOLA



AREA ARCHEOLOGICA DI BRUSCOLI, POGGIO ROCCA - FIRENZUOLA





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

I casi studio **RESTART**

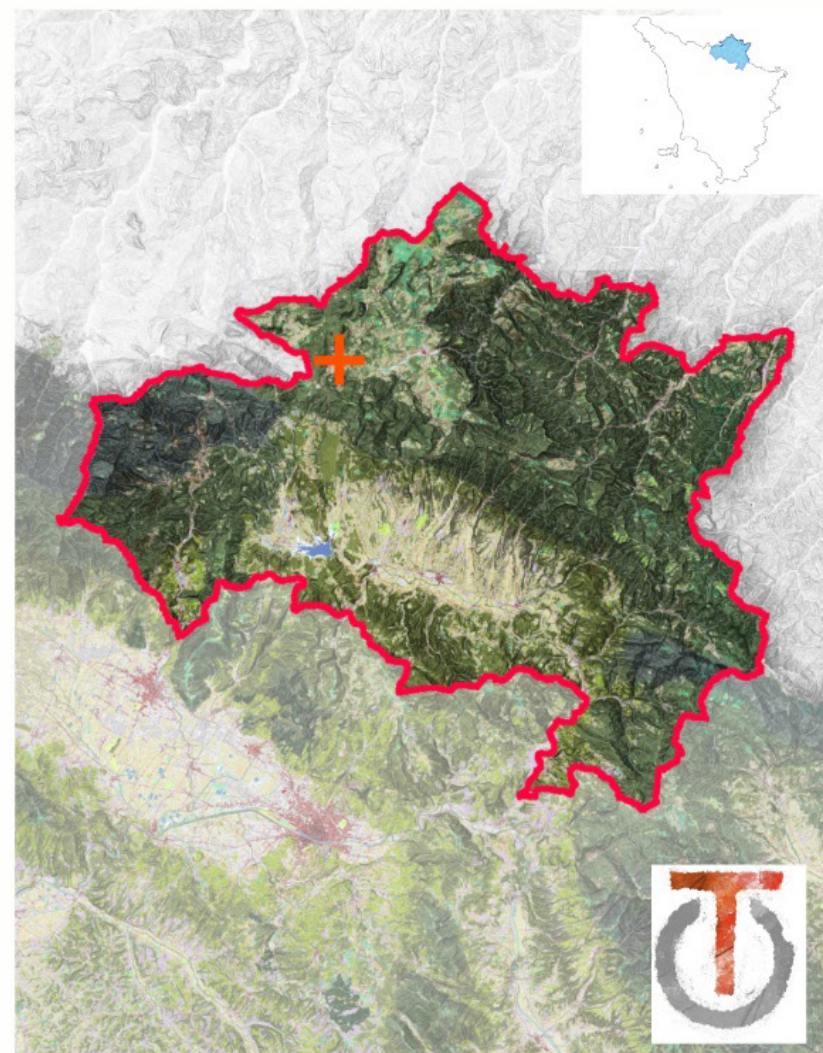
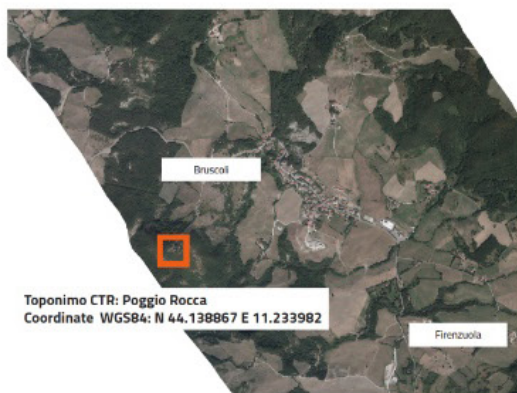
Rocca San Martino, Bruscoli **FIRENZUOLA**

area interna 2 - LUNIGIANA, VALDARNO-VALDISIEVE, MUGELLO, VAL DI BISENZIO

Il sito archeologico si trova a circa un chilometro a sud-ovest della frazione di Bruscoli, piccolo abitato del comune di Firenzuola sul confine tra Emilia e Toscana, in località Poggio Rocca (812 m s.l.m.). Le mappe catastali lo indicano con il nome di San Martino dato che a ovest si trova una cappella dedicata a questo santo.

Il sito castrense di età medievale (1164) è oggi oggetto di un progetto di ricerca archeologica promosso dalla cattedra di Archeologia medievale dell'Università di Firenze, con la collaborazione del Comune di Firenzuola, della Soprintendenza Archeologica di Firenze e del Gruppo Archeologico di Bruscoli.

Esso offre possibilità di valorizzazione trasversale e non legata solo al periodo medievale, ideale per il suo inserimento in un sistema culturale integrato.





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

I casi studio **RESTART**

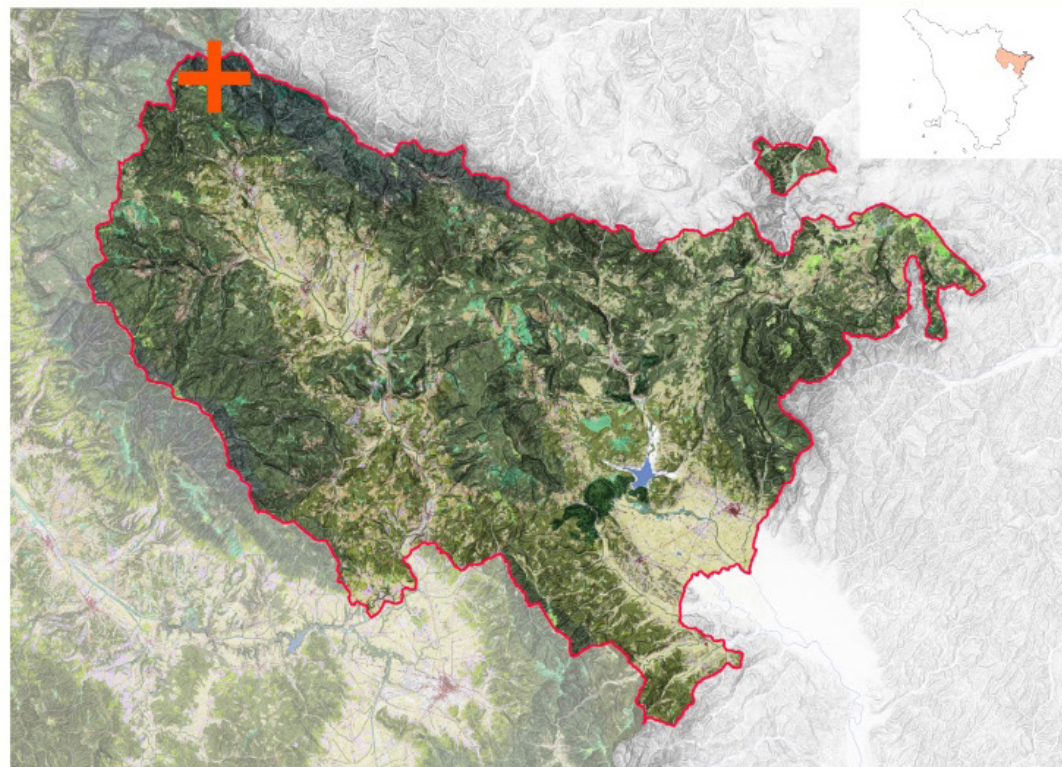
Lago degli Idoli **PRATOVECCHIO STIA**

Il sito archeologico si trova nel versante casentinese del Monte Falterona a circa 1380 m s.l.m. all'interno del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi. Circondato da grandi estensioni di boschi cedui di faggio, collocato fra le sorgenti del fosso Arnaccio e dell'Arno, il Lago degli Idoli è la stipe votiva etrusca più rilevante dell'Etruria settentrionale, ed è uno dei più importanti e conosciuti siti archeologici del Casentino.

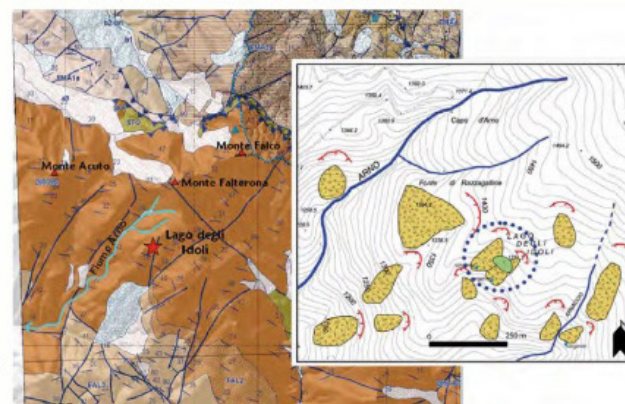
In una zona nota soprattutto per il suo paesaggio medievale, questo sito, ancora poco valorizzato, può svolgere un ruolo chiave come attivatore di narrative legate alla storia più antica del territorio.

La mancanza di materialità, unita ai promettenti elementi intangibili, apre la strada ad approcci innovativi di valorizzazione e storytelling, data anche la sfida/opportunità offerta dal suo contesto ambientale e paesaggistico.

Area Interna 3 - CASENTINO, VALTIBERINA



Rilievo cartografico del Lago degli Idoli (Borchi 2004)





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

I casi studio **RESTART**

Castellum Aquarum e Vitozza **UNIONE COMUNI COLLINE DEL FIORA** **Manciano, Sorano, Pitigliano**

Il **Castellum Aquarum**, a sud dell'abitato di Poggio Murella, frazione del comune di Manciano, costituisce un significativo esempio del genio idraulico romano e fa parte delle testimonianze del processo di 'romanizzazione' che dal IV secolo ha segnato la colonizzazione dell'Etruria meridionale e del territorio dell'Unione Comuni. La vicinanza a Saturnia e la connessione con il mondo delle acque offre possibilità sia a livello di narrative legate al periodo romano sia al mondo dell'acqua e delle terme.

La presenza di un apparato di leggende e miti locali permette di collegare il sito ad altri luoghi di valore

archeologico e naturalistico del territorio.



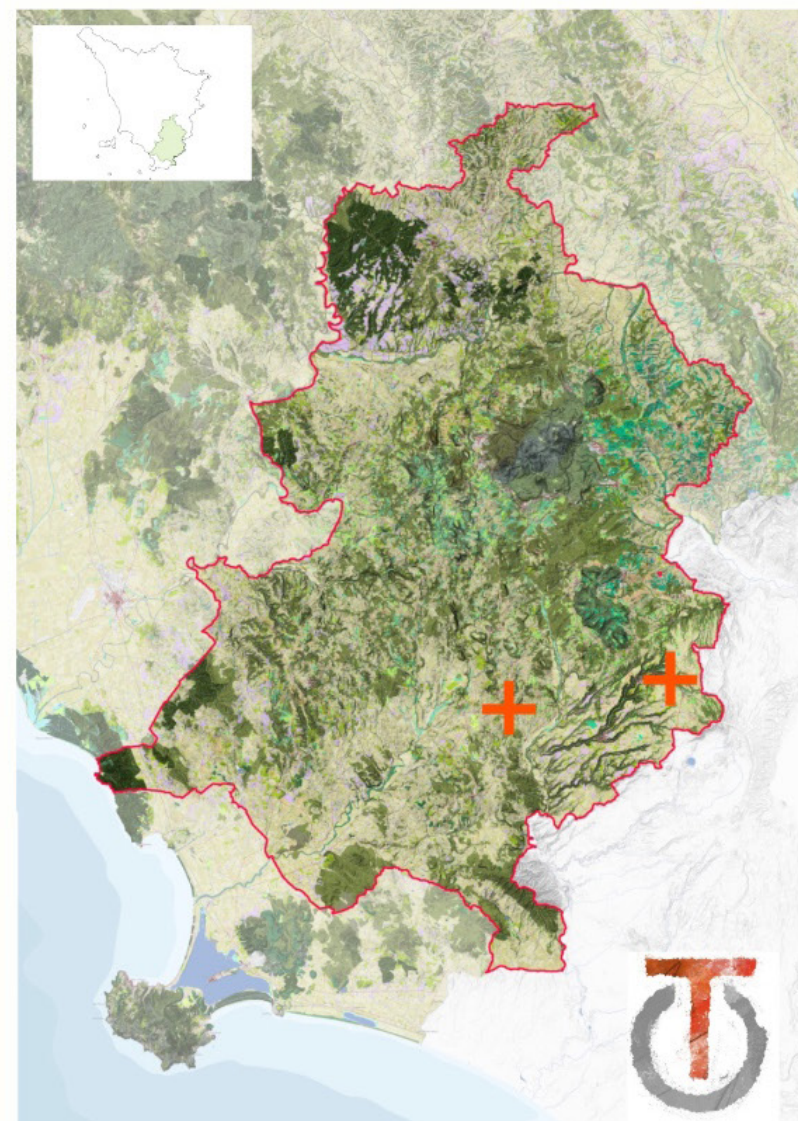
L'insediamento rupestre di **Vitozza** si trova a San Quirico, frazione del Comune di Sorano. L'utilizzo di grotte scavate nel tufo in quest'area risale al Neolitico, ma il periodo di massimo splendore dell'insediamento risale tra il XIII e il XIV secolo, quando furono realizzate le mura, gli edifici religiosi, e le rocche.

Il sito offre numerose opportunità per lo sviluppo di narrative volte a diversi target e facil-

mente collegabili ad altri siti archeologici e non del territorio dell'Unione. Vitozza rappresenta una grande sfida soprattutto per quanto concerne la salvaguardia, la gestione e anche l'accessibilità (soprattutto fisica) dei contenuti culturali.



Area Interna 5 - AMIATA VALDORCIA, AMIATA GROSSETANA, COLLINE DEL FIORA





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

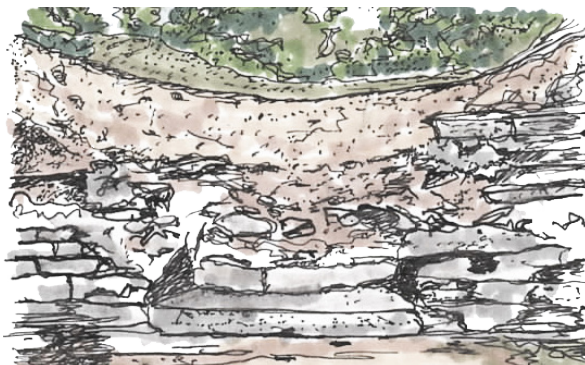
CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

Le linee guida **RESTART**

Sulla base delle ricerche svolte saranno messe a punto prima delle **STRATEGIE DI INTERVENTO** concrete per ogni caso di studio RESTART, che verranno tradotte in **AZIONI**, ovvero in **ATTIVITÀ SPECIFICHE E CONCRETE DI TRASFORMAZIONE** che riguardano tanto il patrimonio tangibile che quello intangibile, considerati in sinergia in quanto componenti del **SISTEMA CULTURALE INTEGRATO**.



Lago degli Idoli - Pratovecchio/Stia



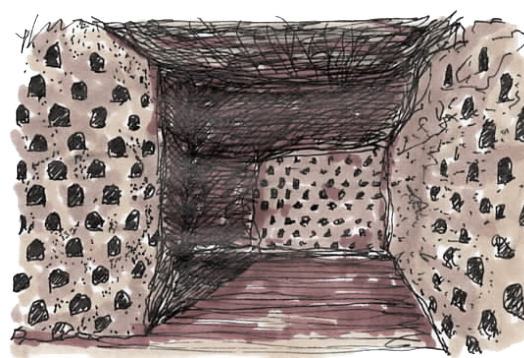
Rocca San Martino - Firenzuola



Castellum acuarum - Manciano



Vitozza, Chiesaccia - Sorano



Colombaia - Sorano



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

La metodologia **RESTART**

INQUADRAMENTO GENERALE

INDAGINE SUL PATRIMONIO
ARCHEOLOGICO IN TOSCANA

ANALISI DI BUONE PRATICHE
DI VALORIZZAZIONE DI SITI
ARCHEOLOGICI

ANALISI MULTISCALARE

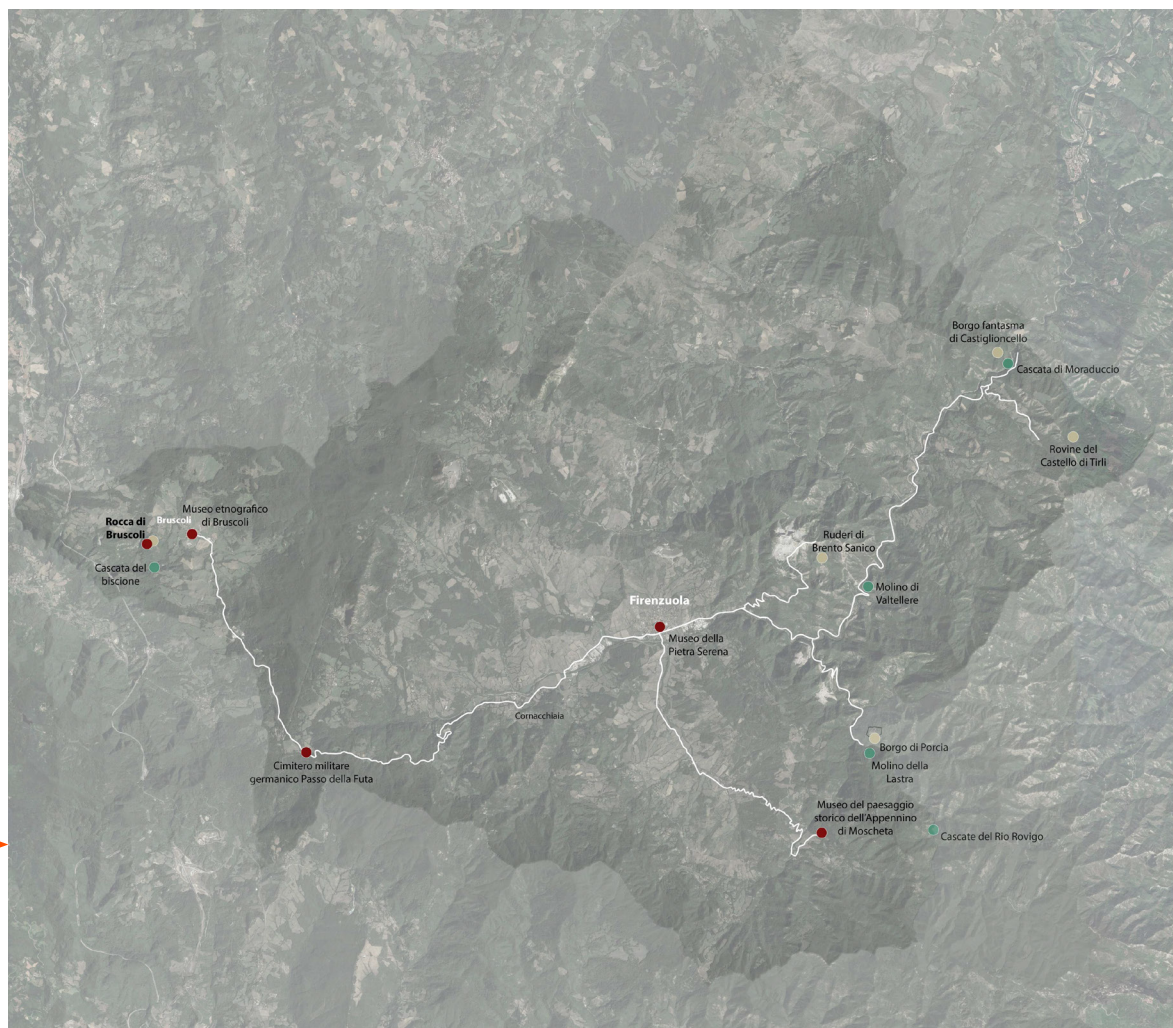
INDIVIDUAZIONE DEI
CASI STUDIO RESTART

CONOSCERE I CASI STUDIO
RESTART E IL LORO CONTESTO
SOCIO-AMBIENTALE

STRATEGIE DI INTERVENTO

LINEE GUIDA PER LA RIGENERAZIONE
DEI CASI STUDIO RESTART

REPLICABILITÀ DEGLI INTERVENTI



1. LUOGHI D'INTERESSE	DISTANZE IN AUTO
Rocca di Bruscoli	
(1) Museo Storico Etnografico di Bruscoli	2'
(2) Cascata del Biscione	*5'
(3) Cimitero Militare Germanico al Passo della Futa	7'
(4) Museo Contadino di Castiglioncello	12'
(5) Museo della Pietra Serena	23'
(6) Ruderi di Brento Sanico	*35'
(7) Museo del Paesaggio Storico dell'Appennino di Moscheta	36'
(8) Borgo di Porcia	*47'
(9) Molino della Lastra	*37'
(10) Cascate del Rovigo	*37'
(11) Molino di Valtellere	*60'
(12) Cascata di Moraduccio	42'
(13) Borgo fantasma di Castiglioncello	*45'
(14) Rovine del Castello di Tirli	*50'

*Il tempo indicato non comprende il tempo impiegato per raggiungere a piedi il luogo d'interesse, ma s'intende fino al punto di sosta più vicino.

ITINERARI IN AUTO	
EMERGENZE ARCHEOLOGICO-CULTURALI - Tra archeologia e natura	
Itinerario per Rocca di Bruscoli e Cascata del Biscione. Distanza: 27 km. Tempo: 30'.	
Itinerario per Rocca di Bruscoli e Cascata di Moraduccio. Distanza: 27 km. Tempo: 30'.	
Itinerario per Rocca di Bruscoli e Cascate del Rio Rovigo. Distanza: 27 km. Tempo: 30'.	
Itinerario per Rocca di Bruscoli e Cimitero Militare Germanico al Passo della Futa. Distanza: 27 km. Tempo: 30'.	
Itinerario per Rocca di Bruscoli e Museo della Pietra Serena. Distanza: 27 km. Tempo: 30'.	
Itinerario per Rocca di Bruscoli e Borgo fantasma di Castiglioncello. Distanza: 27 km. Tempo: 30'.	
Itinerario per Rocca di Bruscoli e Ruderi di Brento Sanico. Distanza: 27 km. Tempo: 30'.	
Itinerario per Rocca di Bruscoli e Molino di Valtellere. Distanza: 27 km. Tempo: 30'.	
Itinerario per Rocca di Bruscoli e Borgo di Porcia. Distanza: 27 km. Tempo: 30'.	
Itinerario per Rocca di Bruscoli e Molino della Lastra. Distanza: 27 km. Tempo: 30'.	
Itinerario per Rocca di Bruscoli e Museo del paesaggio storico dell'Appennino di Moscheta. Distanza: 27 km. Tempo: 30'.	
Itinerario per Rocca di Bruscoli e Cascate del Rio Rovigo. Distanza: 27 km. Tempo: 30'.	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

La metodologia **RESTART**

INQUADRAMENTO GENERALE

INDAGINE SUL PATRIMONIO
ARCHEOLOGICO IN TOSCANA

ANALISI DI BUONE PRATICHE
DI VALORIZZAZIONE DI SITI
ARCHEOLOGICI

ANALISI MULTISCALARE

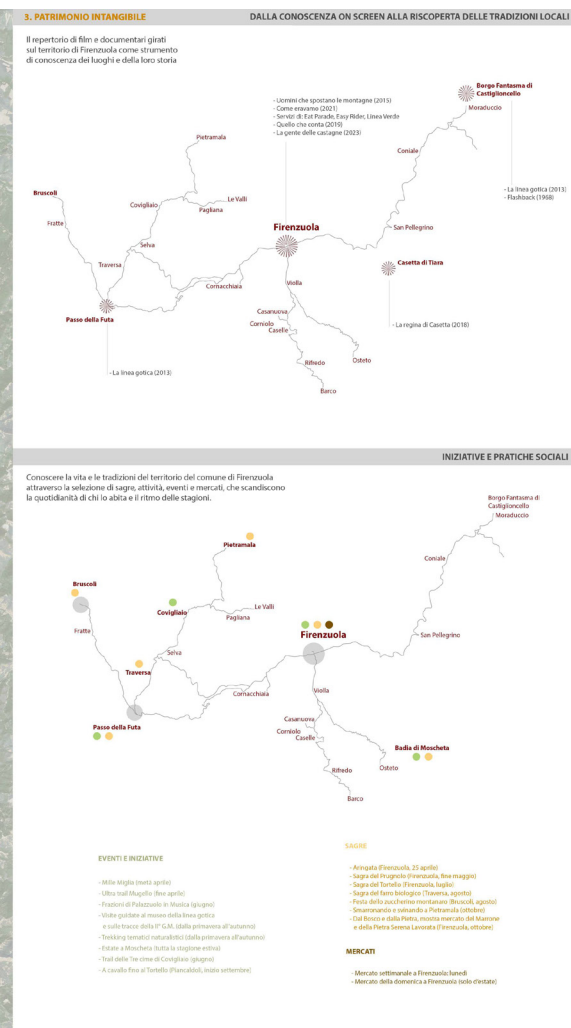
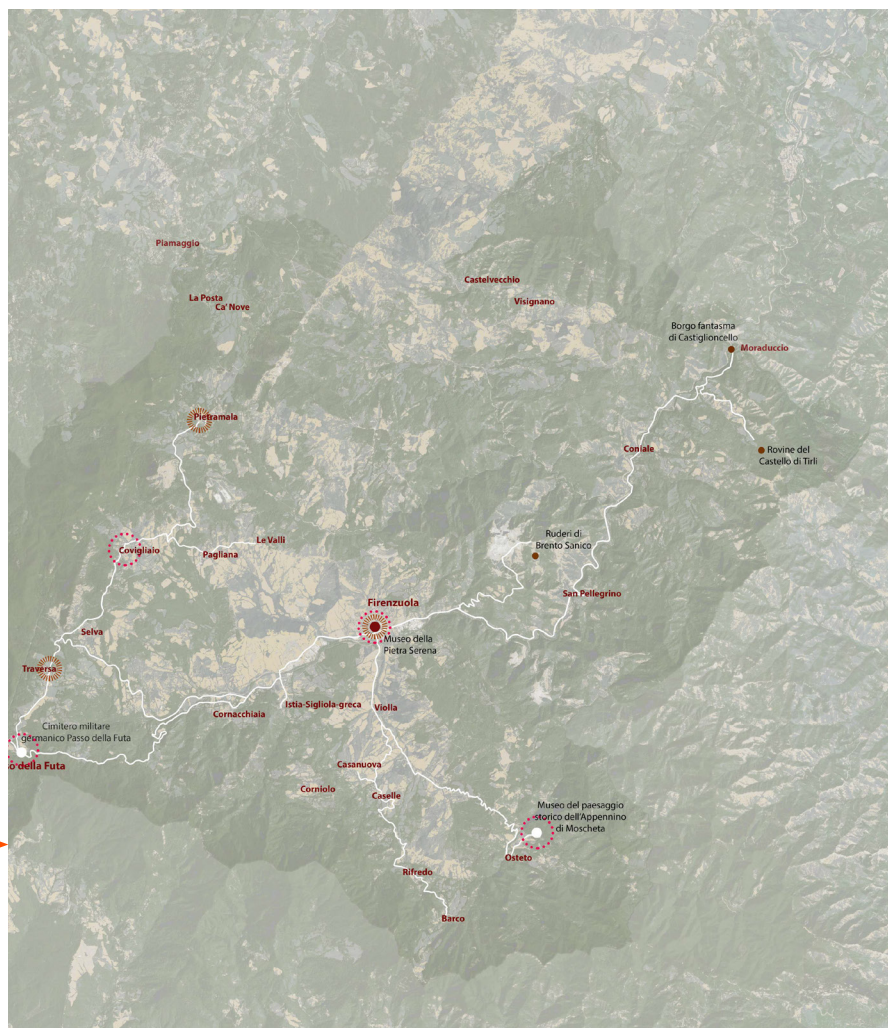
INDIVIDUAZIONE DEI
CASI STUDIO RESTART

CONOSCERE I CASI STUDIO
RESTART E IL LORO CONTESTO
SOCIO-AMBIENTALE

STRATEGIE DI INTERVENTO

LINEE GUIDA PER LA RIGENERAZIONE
DEI CASI STUDIO RESTART

REPLICABILITÀ DEGLI INTERVENTI





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

La metodologia **RESTART**

INQUADRAMENTO GENERALE

INDAGINE SUL PATRIMONIO
ARCHEOLOGICO IN TOSCANA

ANALISI DI BUONE PRATICHE
DI VALORIZZAZIONE DI SITI
ARCHEOLOGICI

ANALISI MULTISCALARE

INDIVIDUAZIONE DEI
CASI STUDIO RESTART

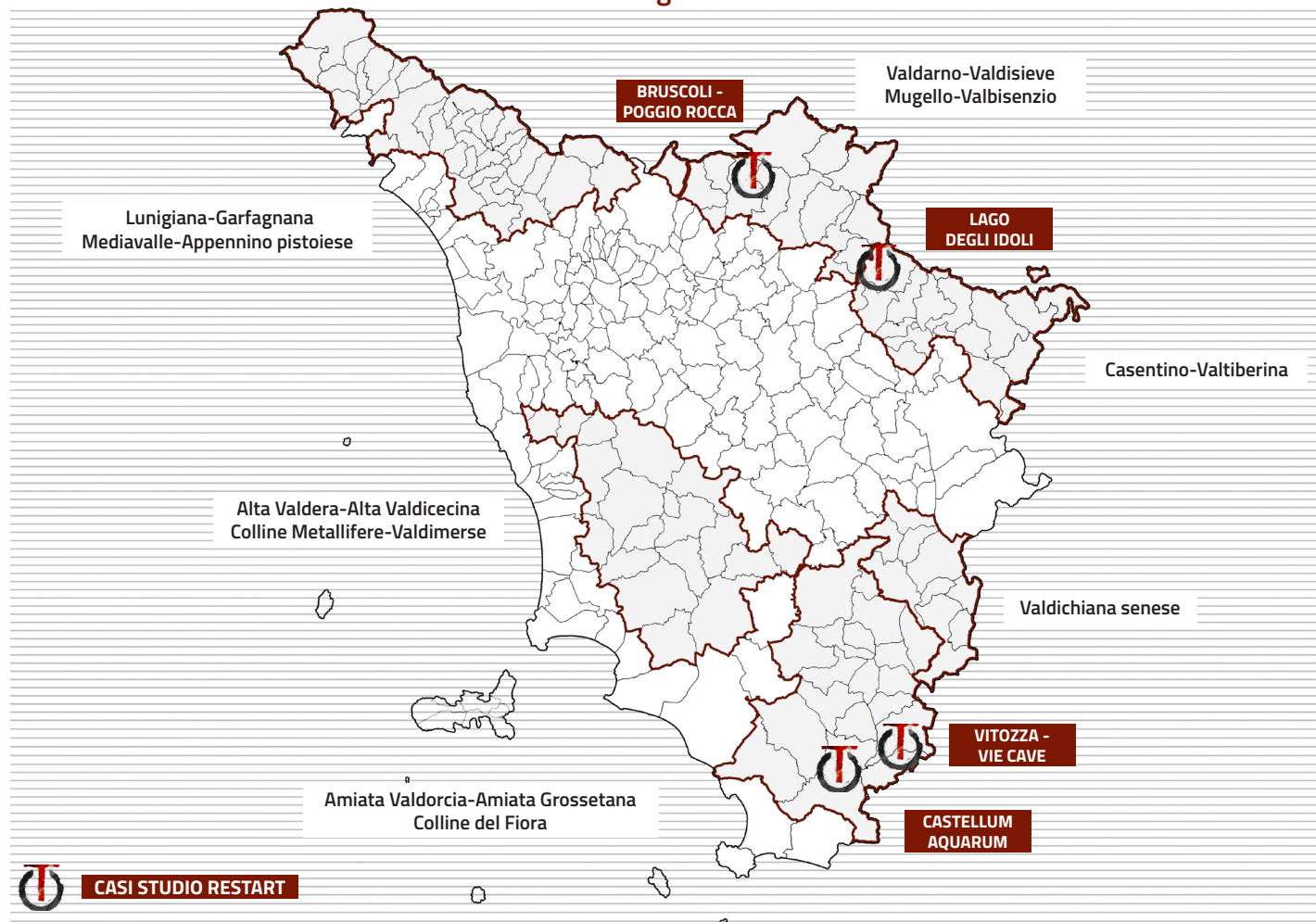
CONOSCERE I CASI STUDIO
RESTART E IL LORO CONTESTO
SOCIO-AMBIENTALE

STRATEGIE DI INTERVENTO

LINEE GUIDA PER LA RIGENERAZIONE
DEI CASI STUDIO RESTART

REPLICABILITÀ DEGLI INTERVENTI

Le Aree Interne toscane secondo la Strategia SNAI 2021-2027 e i casi studio RESTART





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

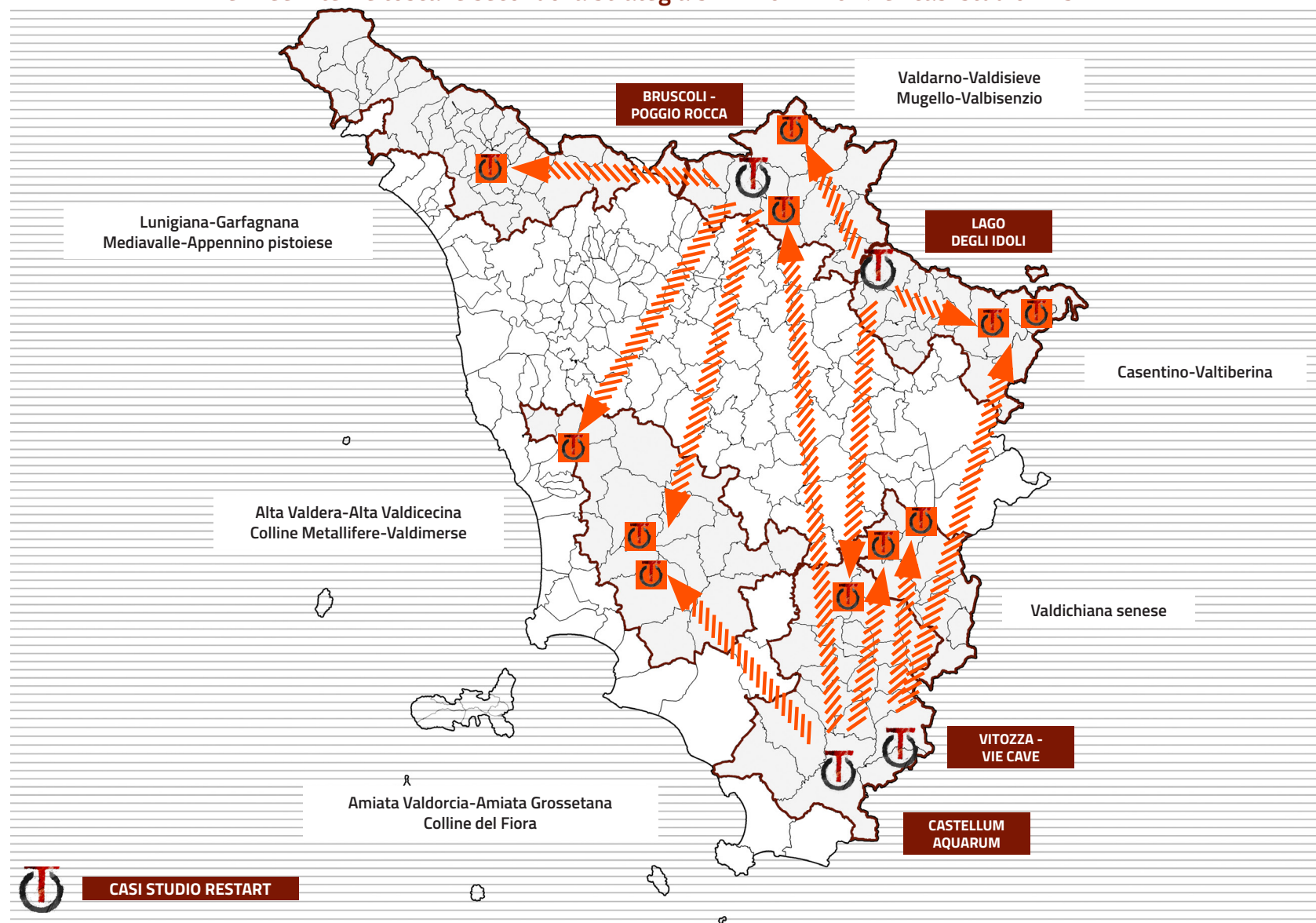


Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

Le Aree Interne toscane secondo la Strategia SNAI 2021-2027 e i casi studio RESTART





Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

SITO WEB

<https://www.restart-toscana.unifi.it>



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP

INSTAGRAM

@restart_toscana.unifi

