





Giornate Internazionali di Studi PATRIMONI DISPONBILI (Accessible Heritage). Cura, Accessibilità, Partecipazione Museo Archeologico "A. Salinas" e Aula Magna, Complesso Monumentale dello Steri Palermo 19-20 Settembre 2025

Nella cornice di questo dibattito sui temi della Cura, dell'Accessibilità e della Partecipazione, e in coerenza con le strategie sviluppate nell'ambito del progetto CHANGES, ispirate agli standard e alle linee guida del PNRR, sono stati individuati alcuni progetti riconducibili alle tre tematiche che saranno oggetto di approfondimento durante le Giornate di studio.

Attraverso la presente scheda si intendono raccogliere gli output e i risultati degli Spoke, al fine di restituire una visione complessiva e articolata delle azioni in corso, e favorire un confronto tra esperienze, pratiche e traiettorie di ricerca.

Le presentazioni dei progetti introdurranno le tre sessioni del 20 settembre, secondo giorno di lavori

SCHEDA PROGETTI CURA, ACCESSIBILITÀ, PARTECIPAZIONE	
Descrizione progetto	RESTART mira all'elaborazione di Linee Guida per la valorizzazione delle aree archeologiche nelle aree interne della Toscana come leva per lo sviluppo sostenibile e resiliente delle comunità che le custodiscono. La ricerca, attraverso 4 casi studi situati nelle aree interne toscane - Rocca di Bruscoli (Firenzuola), Lago degli Idoli (Pratovecchio-Stia), il sito rupestre di Vitozza (Sorano) e il Castellum Aquarum (Manciano) - pone al centro delle pratiche di valorizzazione suggerite il concetto di sistema culturale integrato e il ruolo che i siti archeologici delle aree interne possono svolgere per lo sviluppo locale in sinergia con i beni culturali tanto tangibili (siti archeologici, monumenti, luoghi di interesse paesaggistico, ecc.) quanto intangibili (patrimonio enogastronomico, presenza dell'area nell'immaginario e nella narrazione audiovisiva, tradizione popolare, ecc.) diffusi su un territorio. Le metodologie e i risultati di ricerca saranno pubblicati in un volume collettaneo di prossima uscita
Spoke di appartenenza	Spoke 8
Partner affiliato	Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia Arte e Spettacolo (SAGAS), Di partimento di Architettura (DIDA)
Titolo del progetto	RESTART - Rigenerazione e conservazione olistica dei siti archeologici nelle aree interne della Toscana come fattore di sviluppo locale
Autori	Fulvio Cervini, Antonio Lauria, Michele Nucciotti, Pietro Matracchi, Luigi Vessella, Sara Casoli, Elisa Broccoli, Chiara Giuliacci, Lapo Somigli, Maddalena Branchi, Elisa Orlando, Francesco Ventura, Laura Marchionne, Alejandro Josè Caputo Mier
Soggetti destinatari	Comunità locali, studenti di ogni ordine e grado, famiglie, turisti, scuole, stakeholder locali culturali e commerciali, amministrazioni
Tecnologia	GIS / WebGIS, materiali informativi cartacei e digitali, video promozionali















Fabbisogni a cui risponde	La realizzazione delle line guida consente di pianificare interventi di conoscenza, salvaguardia, valorizzazione e gestione dei siti oggetti di studio in particolare riflettendo su aspetti quali: accessibilità fisica, sensoriale e cognitiva ai beni culturali, coinvolgimento comunitario nella conservazione del patrimonio, valorizzazione digitale e inclusiva di siti storici complessi, trasformazione del patrimonio in spazio di dialogo e innovazione, diffusione della cultura e della memoria condivisa.
Tipologia di soluzione	La stesura delle linee guida offre alle comunità locali un insieme di soluzioni per valorizzare olisticamente il sito archeologico che custodiscono e per trasformalo in uno strumento di sviluppo sociale, culturale ed economico.
Ambito di applicazione	Public history, archeologia pubblica, educazione, turismo culturale, rigenerazione del territorio, coesione sociale
Materiali per la presentazione	Presentazione power point.







